

## Μήνυμα Προέδρου

Αγαπητές μου - αγαπητοί μου,

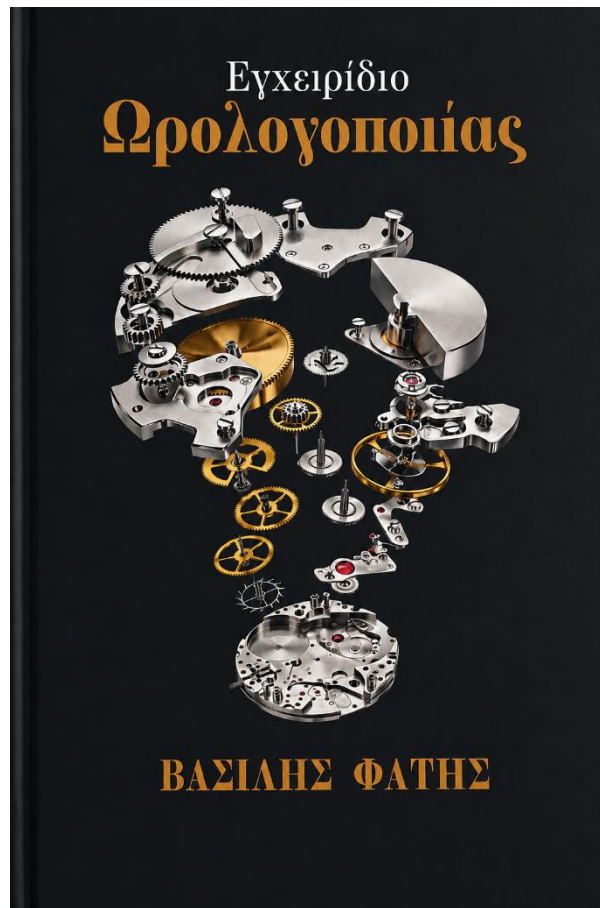
Το πρώτο δεκαπενθήμερο του Ιουνίου μάς βρήκε σε διαρκή κίνηση, με τον κλάδο της αργυροχρυσοχοΐας και του ωρολογίου να αποδεικνύει στην πράξη ότι παραμένει ζωντανός, δημιουργικός και παρών σε κάθε επίπεδο -από την παραγωγή και την εκπαίδευση, έως τον θεσμικό διάλογο και την επιχειρηματική εξωστρέφεια.

Σε μια αγορά που συνεχίζει να δοκιμάζεται από τις μεταβολές στο διεθνές οικονομικό περιβάλλον και τις πιέσεις στο κόστος πρώτων υλών, η συλλογική μας παρουσία δεν είναι απλώς σημαντική, είναι απαραίτητη. Οι δράσεις της Ομοσπονδίας, η ενεργή συμμετοχή σε εκδηλώσεις του κλάδου, η στήριξη της νέας γενιάς δημιουργών, αλλά και οι παρεμβάσεις μας σε κρίσιμα ζητήματα της αγοράς, αναδεικνύουν τη σημασία του συντονισμού και του κοινού στόχου, καθώς και τον ρόλο της οργανωμένης εκπροσώπησης του κλάδου.

Την ίδια στιγμή, αναδεικνύεται ακόμη πιο καθαρά κάτι που όλοι γνωρίζουμε, ότι η αργυροχρυσοχοΐα δεν περιορίζεται μόνο στην παραγωγή και το εμπόριο, αλλά αποτελεί έναν ζωντανό φορέα πολιτισμού και δημιουργικής ταυτότητας, με βαθιές ρίζες και προοπτική στο μέλλον.

Πέτρος Καλπακίδης  
Πρόεδρος ΠΟΒΑΚΩ

Η ΠΟΒΑΚΩ στην παρουσίαση του βιβλίου  
«Εγχειρίδιο Ωρολογοποιίας» του Βασίλη Φατή



Σε μια ιδιαίτερα συγκινητική και άρτια οργανωμένη εκδήλωση παρουσιάστηκε την Κυριακή 7 Ιουνίου, στην αίθουσα του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Αθηνών (ΒΕΑ), το βιβλίο του ωρολογοποιού και συγγραφέα, κ. Βασίλη Φατή με τίτλο «Εγχειρίδιο Ωρολογοποιίας».

Η εκδήλωση συγκέντρωσε πλήθος επαγγελματιών του κλάδου, εκπροσώπων φορέων, μαθητών, συνεργατών και φίλων της ωρολογοποιίας, οι οποίοι γέμισαν την αίθουσα του ΒΕΑ, επιβεβαιώνοντας το έντονο ενδιαφέρον για ένα έργο που φιλοδοξεί να αποτελέσει πολύτιμο σημείο αναφοράς για την ελληνική ωρολογοποιία.



Η εκδήλωση ξεκίνησε με σύντομες αλλά ουσιαστικές παρεμβάσεις των κ.κ. Γεώργιου Κανελλόπουλου, Ιωάννη Εμβαλωμένου και Γεώργιου Γρηγοριάδη, οι οποίοι υπήρξαν μαθητές του συγγραφέα και μίλησαν με θερμά λόγια για την προσωπικότητα, τη διαδρομή και τη σημαντική προσφορά του κ. Βασίλη Φατή στην εκπαίδευση και τη διάδοση της τέχνης της ωρολογοποιίας.

Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν, μεταξύ άλλων, οι κ.κ. Βασίλης Ρούμπης, Ιωάννης Στάμος, Κάρολος Πεϋρέτ, Οδυσσέας Κανάρης, Γιάννης Δουβίτσας και Μιχάλης Αντύπας, ενώ χαιρετισμούς απηύθυναν ο Πρόεδρος του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Αθηνών, κ. Κωνσταντίνος Δαμίγος, ο Πρόεδρος της ΠΟΒΑΚΩ και Α' Αντιπρόεδρος του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Θεσσαλονίκης, κ. Πέτρος Καλπακίδης, καθώς και ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ωρολογοποιών Αττικής, κ. Κωνσταντίνος Παπαθεοδώρου.



Το «παρών» έδωσαν, επίσης, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Αργυροχρυσοχόων Αθηνών και Τομεάρχης Εκπαίδευσης της ΠΟΒΑΚΩ, κ. Γεώργιος Σπυρομήλιος, ο Γενικός Γραμματέας του Συλλόγου Αργυροχρυσοχόων Αθηνών, κ. Ευστράτιος Χατζηγεωργιάδης, ο Διευθυντής της ΕΠΑΣ ΔΥΠΑ Ηρακλείου Αττικής, κ. Ευάγγελος Σκαραμαγκάς, καθώς και η αρχισυντάκτρια του διαδικτυακού περιοδικού Watching.gr, κα Φανή Ζαφράκα.

Την ΠΟΒΑΚΩ εκπροσώπησαν, επίσης, η Έφορος Μητρώου, κα Ζωή Πρίντζιπα και τα μέλη Διοικητικού Συμβουλίου της, κα Ελένη Τεζαψίδου και κ. Αντώνης Τρύφων, επιβεβαιώνοντας το έμπρακτο ενδιαφέρον της Ομοσπονδίας για την προώθηση της εκπαίδευσης και της τεχνικής κατάρτισης στον κλάδο της ωρολογοποιίας.

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης, ο Τομεάρχης Εκπαίδευσης της ΠΟΒΑΚΩ, κ. Γ. Σπυρομήλιος, ανακοίνωσε ότι η Ομοσπονδία εκτιμώντας το άρτιο αποτέλεσμα της έκδοσης και τη συμβολή της στη διατήρηση και μετάδοση της τεχνικής γνώσης της ωρολογοποιίας, πρόκειται να προμηθευτεί αντίτυπα του βιβλίου για τους συλλόγους-μέλη της.



Στο επίκεντρο της εκδήλωσης βρέθηκε ο ίδιος ο συγγραφέας, ο οποίος μοιράστηκε με το κοινό τις εμπειρίες, τα ερεθίσματα και τις πηγές έμπνευσης, που τον οδήγησαν στη συγγραφή ενός τόσο εκτενούς και απαιτητικού έργου. Μέσα από μια ενδιαφέρουσα και διαδραστική παρουσίαση, οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να υποβάλουν ερωτήσεις, να ανταλλάξουν απόψεις και να συζητήσουν με τον δημιουργό για το παρόν και το μέλλον της ωρολογοποιίας.

Ιδιαίτερη συγκίνηση προκάλεσε η αναφορά ότι το βιβλίο είναι αφιερωμένο στη μνήμη του αδελφού του συγγραφέα, Αθανάσιου Φατή, δημιουργού και επί 18 χρόνια διευθυντή της Σχολής Ωρολογοποιίας Αθηνών, ενός ανθρώπου που συνέβαλε καθοριστικά στην εκπαίδευση και τη διαμόρφωση γενεών επαγγελματιών του κλάδου.

Το «Εγχειρίδιο Ωρολογοποιίας», ένα έργο 848 σελίδων, αποτελεί καρπό πολυετούς επαγγελματικής εμπειρίας, μελέτης και ενασχόλησης με την τέχνη της ωρολογοποιίας. Πρόκειται για μια σημαντική εκδοτική προσπάθεια που φιλοδοξεί να διαφυλάξει και να μεταδώσει πολύτιμη τεχνογνωσία στις νεότερες γενιές ωρολογοποιών, συμβάλλοντας παράλληλα στην ανάδειξη και διατήρηση μιας εξειδικευμένης τέχνης με μακρά παράδοση.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε μέσα σε ιδιαίτερα θερμό κλίμα, με τον κ. Βασίλη Φατή να υπογράφει αντίτυπα του βιβλίου και να δέχεται τις ευχές και τα συγχαρητήρια των παρευρισκομένων για καλή πορεία και επιτυχία στο σημαντικό αυτό εκδοτικό εγχείρημα.

Η επιτυχία της παρουσίασης ανέδειξε όχι μόνο τη σημασία του συγκεκριμένου εκδοτικού εγχειρήματος, αλλά και την ανάγκη διατήρησης, καταγραφής και μεταλαμπάδευσης της τεχνικής γνώσης που συνοδεύει την τέχνη της ωρολογοποιίας. Το «Εγχειρίδιο Ωρολογοποιίας» έρχεται να καλύψει ένα σημαντικό κενό στην ελληνική βιβλιογραφία του κλάδου και να αποτελέσει ένα πολύτιμο εργαλείο για επαγγελματίες, εκπαιδευτές, μαθητές και φίλους της ωρολογοποιίας.

Θερμά συγχαρητήρια αξίζουν στον συγγραφέα Βασίλη Φατή για την ολοκλήρωση αυτού του σημαντικού έργου, καθώς και σε όλους όσους συνέβαλαν στην επιτυχημένη διοργάνωση της εκδήλωσης, η οποία ανέδειξε με τον καλύτερο τρόπο τη σημασία της γνώσης, της εκπαίδευσης και της συνέχειας της ελληνικής παράδοσης στην ωρολογοποιία.

#### **Ο Α' Αντιπρόεδρος της ΠΟΒΑΚΩ στη συνεδρίαση του ΕΕΑ με τον Υπουργό Εθνικής Άμυνας**



Στη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Αθηνών, στην οποία συμμετείχε ως επίτιμος προσκεκλημένος ο Υπουργός Εθνικής Άμυνας, Νίκος Δένδιας, παρευρέθηκε ο Α' Αντιπρόεδρος της ΠΟΒΑΚΩ, Κεβόρκ Κολανιάν.

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης πραγματοποιήθηκε ουσιαστική συζήτηση για τις προοπτικές της ελληνικής αμυντικής βιομηχανίας, την ενίσχυση της εγχώριας παραγωγής, της καινοτομίας και των επενδύσεων, καθώς και για τις αναπτυξιακές δυνατότητες που δημιουργούνται για τις ελληνικές επιχειρήσεις. Παράλληλα, δόθηκε η ευκαιρία ανταλλαγής απόψεων σε ζητήματα στρατηγικής σημασίας που συνδέονται με την οικονομική ανάπτυξη και την ενίσχυση της παραγωγικής βάσης της χώρας.

Η συνεδρίαση ανέδειξε τη σημασία του θεσμικού διαλόγου μεταξύ Πολιτείας και επιχειρηματικών φορέων, προσφέροντας τη δυνατότητα ουσιαστικής ενημέρωσης και ανταλλαγής απόψεων για ζητήματα που αφορούν την ανάπτυξη της ελληνικής οικονομίας και την ενίσχυση της επιχειρηματικότητας.



Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες του 2<sup>ου</sup> Συνεδρίου Αργυροχρυσοχοΐας - Jewellery Forward Thessaloniki 2026 της Συντεχνίας Χρυσοχόων Αργυροχόων Θεσσαλονίκης (ΣΧΑΘ) το Σάββατο 6 Ιουνίου 2026 στη Θεσσαλονίκη.

Ακολουθεί το Δελτίο Τύπου της ΣΧΑΘ:

### **ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

Ολοκληρώθηκαν με μεγάλη επιτυχία οι εργασίες του **2<sup>ου</sup> Συνεδρίου Αργυροχρυσοχοΐας – Jewellery Forward Thessaloniki 2026**.

Η Συντεχνία Χρυσοχόων Αργυροχόων Θεσσαλονίκης (Σ.Χ.Α.Θ.) εκφράζει της ευχαριστίες σε όλους όσοι τίμησαν με την παρουσία τους το συνέδριο, συμβάλλοντας με τη συμμετοχή, τις γνώσεις και τις ιδέες τους στη δημιουργία ενός ιδιαίτερα γόνιμου διαλόγου για το παρόν και το μέλλον του κλάδου μας.

Ευχαριστούμε θερμά τους ομιλητές, τους συντονιστές, τους χορηγούς, τους υποστηρικτές και όλους τους συνεργάτες που συνέβαλαν στην άρτια διοργάνωση της εκδήλωσης.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες απευθύνουμε και σε όσους παρακολούθησαν το συνέδριο διαδικτυακά από κάθε γωνιά της Ελλάδας και του εξωτερικού, αποδεικνύοντας ότι η αργυροχρυσοχοΐα αποτελεί έναν δυναμικό κλάδο με κοινό όραμα, εξωστρέφεια και προοπτική.

Με κεντρικό άξονα την Παράδοση – Καινοτομία – Επιχειρηματικότητα – Εκπαίδευση, το συνέδριο ανέδειξε τις προκλήσεις και τις ευκαιρίες της σύγχρονης αργυροχρυσοχοΐας, ενισχύοντας την συνεργασία μεταξύ επαγγελματιών, εκπαιδευτικών φορέων και επιχειρήσεων του κλάδου.

Σας ευχαριστούμε όλους για την εμπιστοσύνη και τη στήριξή σας.

Για το Δ.Σ. της Σ.Χ.Α.Θ.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΕΛΕΝΗ ΤΕΖΑΨΙΔΟΥ



Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΟΥΡΟΥΔΗΣ

**Ο Πρόεδρος της ΠΟΒΑΚΩ προτείνει τη μετονομασία  
του σταθμού Μετρό Θεσσαλονίκης «Βενιζέλου» σε «Βενιζέλου-Χρυσικών»**



Στο 2<sup>ο</sup> Συνέδριο Αργυροχρυσοχοΐας της ΣΧΑΘ παρευρέθηκε ο Πρόεδρος της ΠΟΒΑΚΩ, κ. Πέτρος Καλπακίδης, ο οποίος απηύθυνε χαιρετισμό στο πλαίσιο των εργασιών του συνεδρίου.

Κατά την τοποθέτησή του, ο κ. Καλπακίδης προχώρησε σε πρόταση με ιδιαίτερο συμβολισμό για την πόλη της Θεσσαλονίκης, εισηγούμενος μετονομασία του σταθμού Μετρό Θεσσαλονίκης «Βενιζέλου» σε «Βενιζέλου-Χρυσικών», με στόχο να αναδειχθεί η ιστορική σύνδεση της περιοχής με την τέχνη της αργυροχρυσοχοΐας.

Η πρόταση διατυπώθηκε με αφορμή την αναφορά που έκανε, κατά τον χαιρετισμό του στο συνέδριο, ο Αντιδήμαρχος Παιδικής Μέριμνας, Οικογένειας και Εποπτείας Κοινωνικών Ιδρυμάτων του Δήμου Θεσσαλονίκης, κ. Γιώργος Αρβανίτης, σχετικά με τα σημαντικά αρχαιολογικά ευρήματα των ανασκαφών του Μετρό Θεσσαλονίκης ανάμεσα στη Βενιζέλου και την Αγία Σοφία. Μεταξύ αυτών αποκαλύφθηκαν κοσμήματα και κατάλοιπα βιοτεχνικών εργαστηρίων της ύστερης αρχαιότητας και της βυζαντινής περιόδου, που καταδεικνύουν τη μακραίωνη παρουσία της αργυροχρυσοχοΐας στο ιστορικό κέντρο της πόλης.

Σύμφωνα με τον κ. Καλπακίδη, η προσθήκη της ονομασίας «Χρυσικών» θα αποτελούσε μια συμβολική αναγνώριση της ιστορικής σχέσης της περιοχής με την τέχνη του κοσμήματος και τους τεχνίτες που δραστηριοποιήθηκαν εκεί επί αιώνες, συμβάλλοντας παράλληλα στη διατήρηση της ιστορικής μνήμης της Θεσσαλονίκης.



Στην εκπομπή «ΜΕΓΑ Σαββατοκύριακο» φιλοξενήθηκε ο Πρόεδρος του Συλλόγου Αργυροχρυσόχων Κοσμηματοπωλών Ωρολογοποιών Μεσσηνίας, συλλόγου που ανήκει στη δύναμη της ΠΟΒΑΚΩ, κ. Γιάννης Κουβελάκης, ο οποίος τοποθετήθηκε για τις τελευταίες εξελίξεις στην αγορά του χρυσού και τη διαμόρφωση των τιμών στα κοσμήματα.

Ο κ. Κουβελάκης αναφέρθηκε στην εικόνα που παρουσιάζει η αγορά του κοσμήματος, υπογραμμίζοντας ότι η πορεία της τιμής του χρυσού επηρεάζει καθοριστικά, τόσο την παραγωγική διαδικασία στον κλάδο της κοσμηματοποιίας, όσο και την τελική τιμολόγηση των τεχνουργημάτων προς τον καταναλωτή. Παράλληλα, αναφέρθηκε στις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι επαγγελματίες του χώρου, τονίζοντας τη σημασία της σταθερότητας και της εμπιστοσύνης στην αγορά.

Η παρέμβαση εντάσσεται στον ευρύτερο θεσμικό και δημόσιο διάλογο που αναπτύσσεται γύρω από τις διακυμάνσεις των τιμών και τις επιπτώσεις τους στην εγχώρια αγορά κοσμήματος, έναν κλάδο με σημαντική οικονομική και πολιτιστική παρουσία.

Η συνέντευξη είναι διαθέσιμη για προβολή εδώ:

<https://www.facebook.com/watch/?v=1637186514027338>

**Η ΠΟΒΑΚΩ στην εκδήλωση αποφοίτησης και παρουσίασης πτυχιακών εργασιών  
της Ειδικότητας Αργυροχρυσοχοΐας της ΕΠΑ.Σ. Δ.ΥΠ.Α. Ωραιοκάστρου,  
σπουδαστικού έτους 2025-2026**



Με ιδιαίτερη επιτυχία και συμβολισμό για το μέλλον του κλάδου της κοσμηματοποιίας πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση αποφοίτησης και η παρουσίαση των πτυχιακών εργασιών των σπουδαστών της ειδικότητας Αργυροχρυσοχοΐας της ΕΠΑ.Σ. Δ.ΥΠ.Α. Ωραιοκάστρου. Η εκδήλωση διεξήχθη με ενεργή συμμετοχή της ΠΟΒΑΚΩ, η οποία συνεχίζει να στηρίζει σταθερά δράσεις που ενισχύουν τη νέα γενιά επαγγελματιών του κλάδου.

Οι τελειόφοιτοι σπουδαστές παρουσίασαν έργα υψηλού επιπέδου, στα οποία αποτυπώθηκαν, όχι μόνο η τεχνική τους κατάρτιση αλλά και η προσωπική τους δημιουργική ταυτότητα. Τα έργα που παρουσιάστηκαν αποτέλεσαν το αποτέλεσμα της εκπαιδευτικής και εργαστηριακής τους πορείας, αποτυπώνοντας τις γνώσεις και τις δεξιότητες που απέκτησαν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους.

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης συγκροτήθηκε επιτροπή αξιολόγησης των πτυχιακών εργασιών, με τη συμμετοχή εκπροσώπων από την ΠΟΒΑΚΩ, τον Σύλλογο Κοσμηματοπωλών Ωρολογοπωλών Θεσσαλονίκης (ΣΚΩΘ) και τη Συντεχνία Χρυσοχόων Αργυροχρυσοχόων Θεσσαλονίκης (ΣΧΑΘ). Συγκεκριμένα, στην επιτροπή αξιολόγησης συμμετείχαν ο Γενικός Γραμματέας της ΠΟΒΑΚΩ, κ. Τριαντάφυλλος Παπαθανασίου, η Γραμματέας του ΣΚΩΘ, κα Αναστασία Σιδηροπούλου και ο Γραμματέας της ΣΧΑΘ, κ. Σταύρος Σουρούδης.



Για την επιβράβευση των καλύτερων εργασιών της εκδήλωσης προβλέφθηκε η απονομή τεσσάρων βραβείων, συνοδευόμενα από αναμνηστικούς παπύρους και χρηματικά έπαθλα, τα οποία αθλοθετήθηκαν κατά σειρά χρηματικής αξίας από την ΠΟΒΑΚΩ, τον ΣΚΩΘ, τη ΣΧΑΘ και το Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Θεσσαλονίκης (ΒΕΘ).

Τα βραβεία απονεμήθηκαν ως εξής: το 1<sup>ο</sup> βραβείο απένειμε ο Γενικός Γραμματέας της ΠΟΒΑΚΩ, κ. Τριαντάφυλλος Παπαθανασίου, το 2<sup>ο</sup> βραβείο ο Α΄ Αντιπρόεδρος του ΒΕΘ, κ. Πέτρος Καλπακίδης, το 3<sup>ο</sup> βραβείο η Γραμματέας του ΣΚΩΘ, κα Αναστασία Σιδηροπούλου και το 4<sup>ο</sup> βραβείο ο Γραμματέας της ΣΧΑΘ, κ. Σταύρος Σουρούδης.



Κατά την απονομή των βραβείων, ο Α΄ Αντιπρόεδρος του ΒΕΘ, κ. Πέτρος Καλπακίδης, απευθυνόμενος προς τους αποφοίτους, τους συνεχάρη για την ολοκλήρωση των σπουδών τους και για την επιλογή τους να ακολουθήσουν το επάγγελμα της αργυροχρυσοχοΐας, σημειώνοντας ότι πρόκειται για έναν ιδιαίτερα ενδιαφέροντα και δημιουργικό επαγγελματικό κλάδο, ο οποίος συνοδεύεται από προκλήσεις και απαιτήσεις. Εξέφρασε, ωστόσο, τη βεβαιότητα ότι με το ταλέντο και την ορμή της νιότης τους θα ανταποκριθούν με επιτυχία στις απαιτήσεις του επαγγέλματος. Παράλληλα, τόνισε ότι όλες οι πτυχιακές εργασίες ήταν εξαιρετικού επιπέδου, γεγονός που κατέστησε ιδιαίτερα δύσκολο το έργο της αξιολόγησης, επισημαίνοντας ότι η απονομή τεσσάρων βραβείων δεν μειώνει σε καμία περίπτωση την αξία και την ποιότητα των υπόλοιπων δημιουργιών.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, στον Γενικό Γραμματέα της ΠΟΒΑΚΩ, κ. Τριαντάφυλλο Παπαθανασίου, προσφέρθηκε αναμνηστικό δώρο από τη σχολή, ως ένδειξη εκτίμησης για τη διαχρονική στήριξη της Ομοσπονδίας προς την εκπαίδευση και τους νέους επαγγελματίες του κλάδου.



Η ΠΟΒΑΚΩ συγχαίρει τους αποφοίτους για την ολοκλήρωση των σπουδών τους και εύχεται σε όλους καλή επαγγελματική σταδιοδρομία. Παράλληλα, θα συνεχίσει να στηρίζει πρωτοβουλίες που ενισχύουν την επαγγελματική εκπαίδευση, τη μαθητεία και την ανανέωση του κλάδου της αργυροχρυσοχοΐας με νέους, καταρτισμένους δημιουργούς.

## Η ΠΟΒΑΚΩ ευχαριστεί τους χορηγούς της

Πανελλήνια  
Ομοσπονδία  
Βιοτεχνών  
Αργυροχρυσοχόων  
Κοσμηματοπωλών  
Ωρολογοπωλών



Η ΠΟΒΑΚΩ εκφράζει τις θερμές της ευχαριστίες προς τους χορηγούς, που στηρίζουν έμπρακτα το έργο και τις δράσεις της Ομοσπονδίας. Η συμβολή τους ενισχύει ουσιαστικά την προσπάθεια για την ανάπτυξη και την εξωστρέφεια του κλάδου της ελληνικής κοσμηματοποιίας, αναδεικνύοντας τον καθοριστικό ρόλο της συνεργασίας και τη σημασία της συλλογικότητας.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες απευθύνονται στους:

### IGLcert - Independent Gemological Laboratory

*Πιστοποίηση και εκτίμηση πολύτιμων λίθων & κοσμημάτων,  
Γεμολογικές Αναφορές, Αξιολόγηση & Εκτίμηση, Συμβουλευτικές  
Υπηρεσίες, Υποστήριξη Επαγγελματιών*

📍 Διεύθυνση: Νίκης 30, Αθήνα 105 57

☎ Τηλέφωνο: 210 3319383

✉ E-mail: [info@iglcert.gr](mailto:info@iglcert.gr)

🌐 Ιστοσελίδα: [www.iglcert.gr](http://www.iglcert.gr)



### SILVERMARKET

*Προϊόντα Αργύρου*

📍 Διεύθυνση: Σκουζέ 4, Αθήνα 105 60

☎ Τηλέφωνο: 210 3221101

✉ E-mail: [silver.market@gmail.com](mailto:silver.market@gmail.com)

🌐 Ιστοσελίδα: [www.silvermarket.gr](http://www.silvermarket.gr)



Η ΠΟΒΑΚΩ αναγνωρίζει τη σταθερή και πολύτιμη παρουσία των υποστηρικτών της, οι οποίοι συμβάλλουν στην ενίσχυση των κοινών στόχων του κλάδου.

Ως ένδειξη εκτίμησης, τα λογότυπα των χορηγών φιλοξενούνται στην επίσημη ιστοσελίδα της ΠΟΒΑΚΩ ([povako.gr](http://povako.gr)), ενώ έχει αποσταλεί ευχαριστήρια επιστολή προς κάθε χορηγό.

Η Ομοσπονδία τους ευχαριστεί θερμά για την εμπιστοσύνη και τη διαρκή στήριξή τους και τους εύχεται κάθε επαγγελματική επιτυχία.

