



Τεύχος 23/2025 (Έτος 6^ο)

Μήνυμα Προέδρου

Αγαπητές μου - αγαπητοί μου,

Ο Δεκέμβριος παραδοσιακά σηματοδοτεί την κορύφωση της εμπορικής δραστηριότητας για το λιανεμπόριο και ειδικότερα για τον κλάδο του κοσμήματος και του ωρολογίου. Η φετινή εορταστική αγορά εξελίσσεται σε ένα περιβάλλον που εξακολουθεί να είναι ιδιαίτερα απαιτητικό και σύνθετο, την ίδια στιγμή όμως αναδεικνύει ουσιαστικές δυνατότητες για τις επιχειρήσεις του κλάδου μας.

Παρότι οι προσδοκίες για την εορταστική αγορά παραμένουν συγκρατημένα θετικές, οι πρόσφατες τάσεις δείχνουν ότι η πλειονότητα των καταναλωτών επηρεάζεται άμεσα από την ακρίβεια, προσεγγίζοντας με μεγαλύτερη προσοχή τα δώρα και τις αγορές της εορταστικής περιόδου και αναζητώντας προϊόντα με ουσιαστική αξία και σωστή σχέση ποιότητας-τιμής. Σε αυτό το πλαίσιο, ο κλάδος μας διαθέτει συγκριτικά πλεονεκτήματα τα οποία μπορούν να αξιοποιηθούν μέσα από την ποιότητα και αυθεντικότητα των κοσμημάτων, τη γνώση του αντικειμένου και τη σχέση εμπιστοσύνης που καλλιεργείται με τον πελάτη.

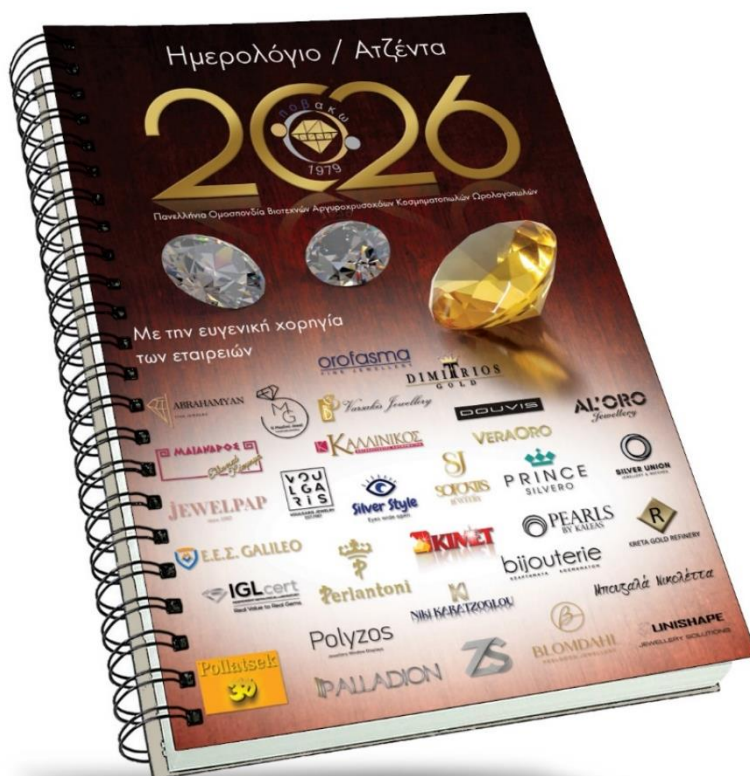
Την ίδια περίοδο, οι κινητοποιήσεις αγροτών, κτηνοτρόφων, αλιέων και μελισσοκόμων ανέδειξαν τις έντονες πιέσεις που δέχεται ο πρωτογενής τομέας, ο οποίος συμβάλλει καθοριστικά στο ΑΕΠ, στη βιωσιμότητα της οικονομίας και στην εθνική και διατροφική autarky της χώρας. Οι αποκλεισμοί οδικών αξόνων προκάλεσαν διαταραχές στις μετακινήσεις και στη λειτουργία των αγορών, ιδιαίτερα ενόψει της εορταστικής περιόδου.

Είναι αναγκαίο η κυβέρνηση να προχωρήσει σε ρεαλιστικές και εφαρμόσιμες λύσεις, ικανοποιώντας τα δίκαια αιτήματα των ανθρώπων της πρωτογενούς παραγωγής, ώστε να αποσυρθούν τα μπλόκα και να αποκατασταθεί η ομαλή λειτουργία της οικονομίας και της αγοράς, καθώς και να διασφαλιστεί η βιώσιμη ανάπτυξη και η εθνική autarky.

Το προσεχές διάστημα θα αποτελέσει σημείο αναφοράς τόσο για την αποτίμηση της πορείας του 2025 όσο και για τη διαμόρφωση των βάσεων της νέας χρονιάς, με ρεαλισμό, υπευθυνότητα και αισιοδοξία.

Πέτρος Καλπακίδης
Πρόεδρος ΠΟΒΑΚΩ

Προσωπικό ημερολόγιο 2026 υπό την αιγίδα της ΠΟΒΑΚΩ



Η ΠΟΒΑΚΩ συνεχίζει για τρίτη συνεχόμενη χρονιά την έκδοση του προσωπικού ημερολογίου (agenda) για το 2026, επιβεβαιώνοντας τη βούλησή της να στηρίζει την επαγγελματική κοινότητα του κλάδου και να προσφέρει ένα χρήσιμο εργαλείο οργάνωσης στους επαγγελματίες.

Η έκδοση του ημερολογίου πραγματοποιείται υπό την αιγίδα της ΠΟΒΑΚΩ με μέριμνα της εταιρείας Valkat, η οποία έχει αναλάβει την εκτύπωση και τη διανομή των αντίτυπων. Το ημερολόγιο του 2026 συνδυάζει πρακτική χρησιμότητα, λειτουργώντας ταυτόχρονα ως γέφυρα επικοινωνίας και αλληλεπίδρασης μεταξύ αργυροχρυσόφων, κοσμηματοπωλών και ωρολογοποιών.

Πέρα από την καθημερινή οργάνωση επαγγελματικών ραντεβού, παραγγελιών και σημαντικών δραστηριοτήτων, το ημερολόγιο ενσωματώνει πληροφορίες του κλάδου, καθιστώντας το όχι μόνο εργαλείο οργάνωσης, αλλά και μέσο προβολής της αργυροχρυσόφειας, των κοσμηματοπωλών και των ωρολογοποιών στους συνεργάτες και τις εταιρείες του κλάδου.

Με αυτά τα χαρακτηριστικά, το προσωπικό ημερολόγιο του 2026 αποτελεί ένα αξιόπιστο εργαλείο για την οργάνωση, την ανάπτυξη και την καθημερινή υποστήριξη κάθε επαγγελματία του κλάδου.

1^ο Συνέδριο Επαγγελματιών Κοσμήματος στην Αθήνα υπό την αιγίδα της ΠΟΒΑΚΩ



1 ^ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ	
09:30 - 10:00	Εγγραφή
10:00 - 10:20	Εναρξη Συνεδρίου
10:20 - 10:55	Δρ. Καραμπέλας Στέφανος Επίκουρος Καθηγητής Γεωλογίας - Ορυκτολογίας, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ), Επιστημονικός Συνεργάτης Laboratoire Français de Gemmologie, Παρίσι Γεωλογικά Εργαστήρια και Εκπαίδευση: Ιστορική Αναδρομή και Παραδείγματα για την Αναγκαιότητά τους Η παρουσίαση εστιάζει στον ρόλο των γεωλογικών εργαστηρίων και της γεωλογικής εκπαίδευσης κατά τον τελευταίο αιώνα στη διεθνή αγορά, καθώς και στη σημασία τους για τη διασφάλιση ενός ασφαλούς και διαφανούς εμπορικού περιβάλλοντος. Μέσα από επιλεγμένα παραδείγματα θα αναλυθεί η αναγκαιότητά τους καθώς και η θετική επίδραση που ασκούν, ενισχύοντας την εμπιστοσύνη των καταναλωτών και τη συνολική ποιότητα των προϊόντων.
11:00 - 11:35	Καπρίλη Μαρία Αντιγραφή στην Κοσμηματοποιία: Όταν η Εμπνευση γίνεται παραβίαση Σε αυτή την ομιλία μοιράζομαι την προσωπική μου εμπειρία ως δημιουργός που είδε ένα από τα σχέδιά του να αντιγράφεται, τη νομική πορεία που ακολούθησα και την τελική δικαίωση με την αναγνώριση του πνευματικού μου δικαιώματος. Με αφορμή αυτή την ιστορία, συζητάμε γιατί η αντιγραφή δεν είναι απλώς ανήθικη αλλά και επιζήμια για ολόκληρο τον κλάδο: σκοτώνει τη δημιουργικότητα, απειλείει τη δουλειά του σχεδιαστή και υπονομεύει την αξιοπιστία της ελληνικής χρυσόχας. Η ομιλία εστιάζει στη σημασία της αυθεντικότητας, στην αξία της προστασίας των σχεδίων και στο πώς η κοινότητα μπορεί να ενισχύσει μια κοινότητα σεβασμού και καινοτομίας.
11:35 - 12:00	Coffee Break
12:00 - 12:35	Μάνδλης Γιάννης - Διοικείν Φόρος εισοδήματος επιχειρήσεων - My Data - Ψηφιακά δελτία αποστολής
12:40 - 13:15	Μουχτάρη Έλλη Από τη Βιτρίνα στο Μυαλό του Πελάτη: Πώς να Χτίσω Branding που Φέρνει Πωλήσεις
13:20 - 14:20	Light Lunch
14:30 - 15:30	Round Table Πέτρος Καλακίδης - πρόεδρος ΠΟΒΑΚΩ Γιώργος Σπυρομήλιος - Πρόεδρος Συλλόγου Αθηνών Θανάσης Κανάκης - Πρόεδρος Συλλόγου Πειραιώς Ελεύθερη συζήτηση, απαντήσεις σε ερωτήσεις μελών.

Την Κυριακή 11 Ιανουαρίου 2026 στο Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Αθηνών, θα πραγματοποιηθεί το 1^ο Συνέδριο Επαγγελματιών Κοσμήματος, με ώρες διεξαγωγής από 09:30 έως 15:30.

Το συνέδριο συνδιοργανώνουν ο Σύλλογος Αργυροχρυσόχων Αθηνών και ο Σύλλογος Χρυσόχων Ωρολογοποιών Κοσμηματοπωλών Αδαμαντοεκτιμητών Περιφερειακής Ενότητας Πειραιά & Νήσων υπό την αιγίδα της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Βιοτεχνών Αργυροχρυσόχων Κοσμηματοπωλών Ωρολογοπωλών (ΠΟΒΑΚΩ).

Οι δύο Σύλλογοι, ως ενεργά μέλη της ΠΟΒΑΚΩ στην Αττική, ενώνουν τις δυνάμεις τους για την πραγματοποίηση ενός συνεδρίου για τα μέλη τους, με ελεύθερη είσοδο, με στόχο τη γνώση, τον διάλογο και τη στήριξη του επαγγελματία του κοσμήματος σε ένα διαρκώς μεταβαλλόμενο επαγγελματικό και οικονομικό περιβάλλον.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει εισηγήσεις υψηλού επιπέδου γύρω από τη γεωλογία, τη νομική προστασία του σχεδίου, ζητήματα φορολογίας επιχειρήσεων και το σύγχρονο branding, καλύπτοντας κρίσιμους άξονες που απασχολούν τον σύγχρονο επαγγελματία του κλάδου.

Η διοργάνωση εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόθεσης της ΠΟΒΑΚΩ για την ανάπτυξη προπαρασκευαστικών δράσεων, οι οποίες φιλοδοξούν να αποτελέσουν την απαρχή ενός ευρύτερου συνεδριακού θεσμού πανελληνίας εμβέλειας και πιο συγκεκριμένα ενός κεντρικού συνεδρίου του κλάδου της κοσμηματοποιίας.

Το 1^ο Συνέδριο Επαγγελματιών Κοσμήματος θα θέσει τις βάσεις για έναν ανοιχτό, ουσιαστικό και συλλογικό διάλογο, με στόχο τη μακροπρόθεσμη ανάπτυξη και τη θεσμική ενδυνάμωση του κλάδου.

Γεωλογία και αργυροτεχνία στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

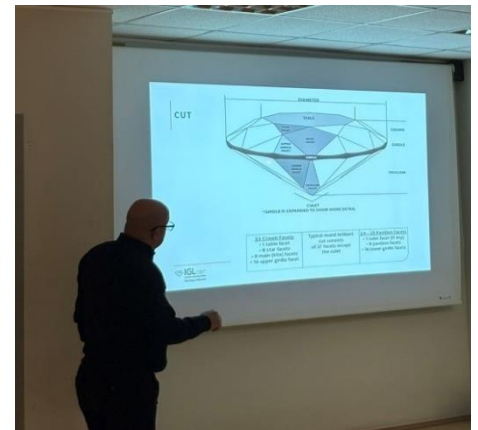


Γενικό στιγμιότυπο από την παρουσίαση στο Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με τους φοιτητές και τους κ.κ. Δήμο Παπαδόπουλο & Γιώργο Σπυρομήλιο

Την Παρασκευή 5 Δεκεμβρίου 2025, ο κ. Γεώργιος Σπυρομήλιος, γεωλόγος, Πρόεδρος του Συλλόγου Αργυροχρυσόχων Αθηνών και τομεάρχης Εκπαίδευσης στο Διοικητικό Συμβούλιο της ΠΟΒΑΚΩ, κατόπιν πρόσκλησης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, επισκέφθηκε το Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου, όπου πραγματοποίησε ομιλία-παρουσίαση στους φοιτητές για το διαμάντι, τον πιο εμβληματικό και μελετημένο πολύτιμο λίθο.

Η παρουσίαση ανέδειξε τόσο την επιστημονική, όσο και την αισθητική διάσταση της γεωλογίας, δίνοντας στους φοιτητές την ευκαιρία να κατανοήσουν πώς η γνώση των πολύτιμων λίθων μπορεί να εμπλουτίσει την καλλιτεχνική δημιουργία και τη σύγχρονη κοσμηματοποιία.

Η νέα σειρά παρουσιάσεων στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων θα είναι αφιερωμένη στους χρωματιστούς πολύτιμους λίθους, όπως το ζαφείρι, το ρουμπίνι και το σμαράγδι. Η θεματική αυτή αναμένεται να εμπλουτίσει ακόμη περισσότερο την εκπαιδευτική εμπειρία των φοιτητών και να ενισχύσει τη σύνδεση της γεωλογικής επιστήμης με τις εικαστικές τέχνες.



Ο Κοσμήτορας Καλών Τεχνών Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, κ. Ευάγγελος Γκόκας & ο κ. Γιώργος Σπυρομήλιος

Δράσεις όπως η συγκεκριμένη επιβεβαιώνουν τη σημασία της συνεργασίας μεταξύ ακαδημαϊκής κοινότητας και επαγγελματιών του κλάδου, συμβάλλοντας στη μετάδοση εξειδικευμένης γνώσης, στη διαμόρφωση μιας νέας γενιάς δημιουργών και στην ανάδειξη της αργυροτεχνίας ως σημαντικής τέχνης και επιστήμης.

Η Ελλάδα στην προεδρία του Eurogroup



Η εκλογή του υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, κ. Κυριάκου Πιερρακάκη, στη θέση του προέδρου του Eurogroup αποτελεί μια ιδιαίτερα σημαντική στιγμή για την Ελλάδα και στέλνει ισχυρό μήνυμα εμπιστοσύνης σε ευρωπαϊκό επίπεδο. Η ανάληψη αυτής της νευραλγικής θέσης από Έλληνα αξιωματούχο αναδεικνύει τη βελτιωμένη εικόνα και τη θεσμική αξιοπιστία της χώρας στον πυρήνα της ευρωπαϊκής οικονομικής διακυβέρνησης, ενώ ταυτόχρονα επιβεβαιώνει την ικανότητα του ίδιου του κ. Πιερρακάκη να ανταποκριθεί σε έναν κρίσιμο ευρωπαϊκό ρόλο.

Η εξέλιξη αυτή αποκτά ακόμα μεγαλύτερη σημασία αν αναλογιστεί κανείς την πορεία της Ελλάδας την τελευταία δεκαετία. Από την περίοδο της βαθιάς οικονομικής κρίσης, με αμφισβήτηση της συμμετοχής της στην Ευρωζώνη, η χώρα κατάφερε να επανέλθει δυναμικά και να διαδραματίζει πλέον πρωταγωνιστικό ρόλο στον κορυφαίο μηχανισμό λήψης αποφάσεων των ευρωπαϊκών οικονομιών.

Ναι μεν η προεδρία Πιερρακάκη αποτελεί θετικό δείγμα για την εικόνα της Ελλάδας στην Ευρώπη, αλλά οι προκλήσεις παραμένουν. Η χώρα εξακολουθεί να αντιμετωπίζει σοβαρά ζητήματα, όπως η ακρίβεια και η στεγαστική κρίση, ενώ η Ευρωπαϊκή Ένωση καλείται να βρει κοινές λύσεις για τη συνοχή και την ανάπτυξη. Η πρόκληση τώρα είναι να μετατραπεί αυτή η θέση σε απτά αποτελέσματα για την οικονομία και τους πολίτες, ενισχύοντας τη θεσμική σταθερότητα και τη βιώσιμη ανάπτυξη της Ευρώπης και της Ελλάδας.

Σε «κινούμενη άμμο» οι αγορές



Η «ΦΟΒΙΑ» για πιθανή «φούσκα» στον τομέα των εταιρειών υψηλής τεχνολογίας συμφύεται πλέον με την ανησυχία για ύφεση στην αμερικανική οικονομία, δημιουργώντας υπόβαθρο «κινούμενης άμμου» για τις διεθνείς αγορές. Οι παράγοντες κινδύνου όμως δεν εξαντλούνται σε αυτά. Αίφνης, χθες εκδηλώθηκε κύμα μαζικών πωλήσεων αμερικανικών ομολόγων από Ιάπωνες κατόχους. Ο λόγος είναι ότι η απόδοση των ιαπωνικών ομολόγων κατέγραψε χθες το υψηλότερο επίπεδο από το 2006, ενόψει των εκτιμήσεων για αύξηση των επιτοκίων από την κεντρική τράπεζα της Ιαπωνίας. Έτσι, αυξάνεται ο αριθμός των Ιαπώνων επενδυτών που

«ξεφορτώνονται» αμερικανικά ομόλογα, καθώς τα ιαπωνικά γίνονται ελκυστικότερα σε σχέση με το πρόσφατο παρελθόν. Έτσι, χθες είχαμε απότομη άνοδο των αποδόσεων των αμερικανικών ομολόγων, περαιτέρω αύξηση της τιμής του χρυσού και ιστορικό υψηλό για το ασήμι, νέα πτώση για τα κρυπτονομίσματα και νέα πτώση των χρηματιστηρίων σε αμφότερες τις όχθες του Ατλαντικού. Όμως το αμερικανικό φυσικό αέριο γνώρισε υψηλό τριετίας...

Πηγή: ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

Ιστορικό ρεκόρ για το ασήμι



Οι τιμές του ασημιού ξεπέρασαν τα 60 δολάρια ανά ουγγιά για πρώτη φορά εν μέσω ιστορικού ράλι που οφείλεται στην έλλειψη προσφοράς και στην αύξηση της ζήτησης από τους επενδυτές. Η τιμή του μετάλλου έχει υπερδιπλασιαστεί από τον Ιανουάριο, καθώς χρόνια υποπροσφοράς, σε συνδυασμό με την ισχυρή ζήτηση από βιομηχανικούς χρήστες και επενδυτές, οδήγησαν σε ελλείψεις και σοβαρή συμπίεση της προσφοράς από τον Οκτώβριο. Το ασήμι αυξήθηκε κατά 4% την Τρίτη φτάνοντας τα 60,4 δολάρια ανά ουγγιά, που είναι νέο ιστορικό υψηλό. Ο χρυσός επίσης αυξήθηκε κατά 0,7% φτάνοντας τα 4.216 δολάρια ανά ουγγιά, ελαφρώς κάτω από το ρεκόρ του Οκτωβρίου. Αυτή την εβδομάδα οι προσδοκίες για μείωση των επιτοκίων από την Ομοσπονδιακή Τράπεζα των ΗΠΑ, η οποία συνεδριάζει σήμερα Τετάρτη, έχουν ενισχύσει τα πολύτιμα μέταλλα.

Πηγή: ΤΑ ΝΕΑ

