



Τεύχος 19/2024 (Έτος 5^ο)

Μήνυμα Προέδρου

Αγαπητές μου - αγαπητοί μου,

Όσοι στρέφονται στο ασφαλές καταφύγιο του χρυσού φέτος ανταμείβονται με το παραπάνω, καθώς το πολύτιμο μέταλλο βρίσκεται σε υψηλότερα επίπεδα τιμών όλων των εποχών. Σε επίπεδα τιμής άνω των 2.700 δολ./ουγγιά, ο χρυσός φαίνεται πια ακριβός σε πολλούς επενδυτές, ωστόσο πολλοί αναλυτές εκτιμούν ότι υπάρχουν προϋποθέσεις να συνεχίσει το ράλι του, με επόμενο σημαντικό σταθμό τα 3.000 δολ./ουγγιά.

Κυριότεροι παράγοντες για την εκτίναξη του χρυσού - που έχει άμεσες επιπτώσεις για το χώρο μας - είναι η αβεβαιότητα που έχουν δημιουργήσει οι δύο μεγάλες πολεμικές συγκρούσεις, που εξελίσσονται παράλληλα, χωρίς να διαφαίνεται ότι θα σταματήσουν στο κοντινό μέλλον στα βορειοανατολικά και νοτιοανατολικά της χώρας μας, η αλλαγή της κατεύθυνσης της νομισματικής πολιτικής διεθνώς, μετά την απότομη εκτίναξη του πληθωρισμού, που ωστόσο βρίσκεται σε τροχιά υποχώρησης, αλλά και η διαχείριση κινδύνων από τα διεθνή επενδυτικά χαρτοφυλάκια, αλλά καθώς και η αυξημένη ζήτηση στη βιομηχανία των πολύτιμων μετάλλων.

Μέσα σε αυτό περιβάλλον καλούμαστε να αντιμετωπίσουμε την αύξηση της πρώτης ύλης, χωρίς ωστόσο να είμαστε σε θέση να περιορίσουμε τα απόνερα που δημιουργεί για τον κλάδο μας.

Ευελπιστώ το ράλι της τιμής του χρυσού να σταθεροποιηθεί σύντομα προκειμένου να μην βρεθούμε αντιμέτωποι με τις δυσάρεστες συνέπειες μιας ενδεχόμενης μείωσης στη ζήτηση κοσμημάτων από πολύτιμα μέταλλα.

Πέτρος Καλπακίδης

Πρόεδρος ΠΟΒΑΚΩ

Πεπραγμένα θητείας στην Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση ΠΟΒΑΚΩ



Παρουσίαση των πεπραγμένων της τριετούς θητείας καθώς και των επόμενων στόχων για τη νέα θητεία πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της Ετήσιας Τακτικής Γενικής Συνέλευσης.

Ο Γεν. Γραμματέας κ. Παπαθανασίου παρουσίασε την έκθεση διοικητικών πεπραγμένων, ο Ταμίας της Ομοσπονδίας κ. Γιαλεσάκης παρουσίασε τα οικονομικά αποτελέσματα τα οποία έχουν θετικό πρόσημο, ενώ πρόεδρος της ελεγκτικής επιτροπής κ. Κουζούπης παρουσίασε την έκθεση της επιτροπής στο Σώμα.

Στην τοποθέτησή του, ο Πρόεδρος κ. Καλπακίδης μεταξύ άλλων τόνισε «μια εποικοδομητική θητεία ολοκληρώθηκε, μια θητεία που σηματοδοτήθηκε από έργο προς όφελος του κλάδου μας και των συναδέλφων μας. Κάνοντας μια αναδρομή στα πεπραγμένα της θητείας 2021- 2024, θα ήθελα να επισημάνω πως στην πρώτη γραμμή της συζήτησης βρέθηκαν οι κώδικες κατασκευής κοσμημάτων, που αποτελούν ένα θέμα που μας απασχολεί επί μακρόν. Ανανεώσαμε τη συνεργασία μας με τη ΔΕΘ-Helexpo υλοποιώντας δυο πετυχημένες κλαδικές εκθέσεις τόσο την Athens International Jewellery Show, όπου καταγράφηκε αυξημένη επισκεψιμότητα, όσο και την Komsima, που φέτος κατέγραψε αύξηση κατά 30% στη συμμετοχή εκθετών σε σχέση με πέρυσι, γεγονός που καταδεικνύει τη δυναμική της. Αναφορικά με την Athens International Jewellery Show θα πρέπει να σημειώσω πως επιδοτήσαμε επιχειρήσεις - μέλη μας προκειμένου να συμμετέχουν σε αυτήν. Γίνεται εύκολα αντιληπτό πως οι επιτυχημένες εκθέσεις πραγματοποιούνται προς όφελος της ΠΟΒΑΚΩ και των μελών μας...

....Στη θητεία που ολοκληρώθηκε ενισχύσαμε την εξωστρέφεια της Ομοσπονδίας, πραγματοποιώντας διοικητικά συμβούλια στο Ηράκλειο και στη Μυτιλήνη, καταδεικνύοντας με τον τρόπο αυτό ότι βρισκόμαστε δίπλα σε περιοχές εκτός του κέντρου της χώρας.

Συνεχίσαμε την επιχορήγηση των συλλόγων μας, που αποτελούν τα δυναμικά κύτταρα της ΠΟΒΑΚΩ. Τιμήσαμε τους προστάτες του κλάδου μας, αλλά και μέλη της Ομοσπονδίας.

Υλοποιήσαμε εκπαιδευτικά σεμινάρια για τον κλάδο αργυροχρυσοχοΐας και ρολογιού, κάτι που θα συνεχίσουμε να κάνουμε και την επόμενη θητεία».

Ιδιαίτερη αναφορά έκανε ο κ. Καλπακίδης στο γεγονός πως η ΠΟΒΑΚΩ απέκτησε οπτικοακουστικό υλικό, για πρώτη φορά. Πλέον διαθέτει υλικό προβολής για τις γιορτές των Χριστουγέννων, του Βαλεντίνου αλλά και για τον εορτασμό των προστατών του κλάδου μας.

«Στην επόμενη θητεία που βρίσκεται στο ξεκίνημα της θα προχωρήσουμε σε ανανέωση/ επικαιροποίηση του καταστατικού μας, ώστε να γίνει περισσότερο ευέλικτο και σύγχρονο και να προσαρμοστεί στις ανάγκες της εποχής μας και των μελών μας» ανέφερε ο κ. Καλπακίδης

επισημαίνοντας πως «ανανεώνουμε τη δέσμευση μας για συνέδριο που θα αφορά στην αργυροχρυσοχοΐα, πρόθεση που υπήρχε από την προηγούμενη θητεία, που ωστόσο δεν πραγματοποιήθηκε.

Δεδομένου πως τα αποθεματικά της Ομοσπονδίας το επιτρέπουν, ήρθε το πλήρωμα του χρόνου για να επενδύσουμε σε ακίνητα, που αποτελούν την πλέον ασφαλή επένδυση και μπορούν να αποφέρουν έσοδα, μέσω της μίσθωσής τους, στην ΠΟΒΑΚΩ. Απαραίτητη κρίνεται η δημιουργία της Συνόδου Προέδρων, που δεν θα υποκαταστήσει τη διοίκηση, αλλά θα λειτουργεί επικουρικά».

Παράλληλα στη νέα θητεία η ΠΟΒΑΚΩ δεν θα σταματήσει να διεκδικεί λύσεις για προβλήματα - μεταξύ αυτών το θέμα της φορολογίας - και ζητήματα που αφορούν τον κλάδο μας, να στηρίζουμε τους συλλόγους που είναι στους κόλπους μας, αλλά και την προσπάθεια για να ενταχθεί η αργυροχρυσοχοΐα στην Ανώτατη Εκπαίδευση.

Παράλληλα σε αρχικό στάδιο υλοποίησης είναι ταινία μικρού μήκους που αφορά στις εξειδικευμένες τεχνικές παραγωγής κοσμημάτων.

Αξίζει να σημειωθεί πως η εν λόγω ταινία μικρού μήκους έρχεται σε συνέχεια της ταινίας μικρού μήκους Love in the making για το ελληνικό κόσμημα, που έκανε πρεμιέρα στην Athens International Jewellery και έκτοτε έχει προβληθεί σε συνέδρια ενώ το καλοκαίρι ταξίδεψε μέσα από τις γιγαντοοθόνες ελληνικών πλοίων.

Ολοκληρώνοντας την τοποθέτησή του ο κ. Καλπακίδης, ευχήθηκε καλή επιτυχία στους υποψήφιους που συμμετέχουν στις εκλογές με το ψηφοδέλτιο της Ενωτικής Κίνησης Αργυροχρυσοχόων, του οποίου ηγείται.

Στο πλαίσιο της Συνέλευσης το λόγο έλαβαν αντιπρόσωποι των Συλλόγων ο κ. Βασαδέκης, κ. Τρύφων, ο κ. Κουτσοδήμας, η κα Τεζαψίδου, η κα Πουρσαϊτίδου, η κα Πρίντζιπα και ο κ. Κολανιάν. οι οποίοι έθιξαν ζητήματα του κλάδου με συναινετικό λόγο και πνεύμα σύμπνοιας. Τις εργασίες της Γενικής Συνέλευσης παρακολούθησε ο Πρόεδρος του Συλλόγου Πειραιά κ. Κανάκης και ο οποίος έλαβε το λόγο αναφερόμενος σε θέματα του κλάδου.

Αρχαιρεσίες Συλλόγων-μελών ΠΟΒΑΚΩ: Σύλλογος Αθηνών, Ιωαννίνων και Κομοτηνής



Ο Σύλλογος Αργυροχρυσοχόων Αθηνών προχώρησε στις 2 & 3 Οκτωβρίου σε αρχαιρεσίες. Το νεοεκλεγέν διοικητικό συμβούλιο έχει ως εξής: Πρόεδρος, Γεώργιος Σπυρομήλιος, Α' Αντιπρόεδρος, Αγκόπ Κνουνής, Β' Αντιπρόεδρος, Γεώργιος Γρηγοριάδης, Γεν. Γραμματέας, Ευστράτιος Χατζηγεωργιάδης, Ταμίας, ο Παύλος Ρουσάνιδης, Αναπληρώτρια Γεν.

Γραμματέας, Μαριαλένα Λεονταράκη, Αναπληρωτής ταμίας, Νικόλαος Κουγιουμτζής, Έφορος Μητρώου, Αντώνιος Κουζούπης, Μέλη : Κεβόρκ Κολανιάν, Νικόλαος Οικονόμου, Γεώργιος Μουστάκας

Λίγες ημέρες νωρίτερα, στις 30 Σεπτεμβρίου σε αρχαιρεσίες προχώρησε το Σωματείο Ασημουργών Μεταλλοτεχνιτών Ιωαννίνων " Η Γιαννιωτική Τέχνη". Πρόεδρος εξελέγη ο Κωνσταντίνος Ζερβός, Αντιπρόεδρος ο Κωνσταντίνος Πέτρου, Γεν. Γραμματέας ο Παναγιώτης Καραγιάννης, Ταμίας ο Λεονταρής Ζήνδρος και Μέλοι: η Μαρία Μπακατσούλα, ο Ηλίας Χαρίτος και ο Αναστάσιος Βαρζώκας.

Οι αρχαιρεσίες στο Σωματείο Χρυσοχόων Ωρολογοποιών Ωρολογοπωλών Κομοτηνής πραγματοποιήθηκαν στις 25 Σεπτεμβρίου. Πρόεδρος εξελέγη ο Ιωάννης Τζαμπάκης, Αντιπρόεδρος ο Χιλμή Οσμάν, Γραμματέας ο Λεβέντ Οσμάν, Ταμίας ο Αχμέτ Χασάν, μέλη Σουκρίε Γκατζή, Αργυρώ Χατζηαντωνιάδου, Γεώργιος Χατζηαντωνιάδης

**Επιστολή της ΠΟΒΑΚΩ για τη διαμόρφωση κοινής θέσης
για τον φόρο πολυτελείας στον κλάδο τη αργυροχρυσοχοΐας**



Επιστολή προς τους προέδρους των Συλλόγων που έχει υπό την ομπρέλα της, απέστειλε η ΠΟΒΑΚΩ, σε μια προσπάθεια διαμόρφωσης κοινής θέσης για τον φόρο πολυτελείας αναφορικά με τον κλάδο της αργυροχρυσοχοΐας.

Στην επιστολή αναφέρεται πως «οι επιχειρήσεις του κλάδου μας εξακολουθούν να βρίσκονται αντιμέτωπες με το φόρο πολυτελείας, που επιβλήθηκε από το 2010, ως έκτακτο, μνημονιακό, και προσωρινό μέτρο, στο πλαίσιο της αντιμετώπισης της οικονομικής κρίσης, και συνεχίζει να τις ταλαιπωρεί μέχρι και σήμερα, καθιστώντας τις έρμαιο της υπερφορολόγησης. Και όλα αυτά την ώρα που η τιμή της πρώτης ύλης τρέχει με ιλιγγιώδη ταχύτητα και οι οικονομικές αντοχές των επιχειρήσεων κάθε άλλο παρά ικανοποιητικές κρίνονται σε αρκετές περιπτώσεις.

Παρά τις επανειλημμένες, χρόνιες, εκκλήσεις του κλάδου για την κατάργηση του συγκεκριμένου φόρου, με επιστολές και υπομνήματα προς τα αρμόδια υπουργεία, δυστυχώς μέχρι σήμερα, δεν έχει κατορθώσει να εισακουστεί.

Έχουμε επισημάνει το αυτονόητο, ότι δηλαδή ο φόρος πολυτελείας ανέρχεται στο 10% για είδη που ξεπερνούν τα 1.000 ευρώ και πάνω σε αυτό επιβάλλεται και ο ΦΠΑ, με συνέπεια τα ελληνικά προϊόντα καθίστανται λιγότερο ανταγωνιστικά. Ο εν λόγω φόρος - χαράτσι δεν έχει ουσιαστικά δημοσιονομικά οφέλη καθώς οδηγεί σε μείωση των πωλήσεων και εισροή συναλλάγματος, συρρίκνωση της εγχώριας παραγωγής και απώλεια θέσεων εργασίας.

Ωστόσο παρά το γεγονός πως πάγια θέση του κλάδου είναι η κατάργηση του αντανάπτυξιακού αυτού φόρου, το ενδεχόμενο συζήτησης μιας αναπροσαρμογής - σημαντικά - προς τα πάνω του κατώτατου ορίου για την επιβολή φόρου πολυτελείας, θα μπορούσε να αποτελέσει μια πιθανή λύση για την μερική, έστω, εκτόνωση του προβλήματος. Στο πλαίσιο αυτό ζητούμε την υιοθέτηση του παραπάνω κειμένου, ως εφόδιο για τη συνέχιση των ενεργειών αναφορικά με το φόρο πολυτελείας.

Σημειώνεται πως μετά από αίτημα της ΠΟΒΑΚΩ προς τη ΓΣΕΒΕΕ για εκπόνηση μελέτης με αντικείμενο την τεκμηρίωση υπέρ της κατάργησης του φόρου πολυτελείας στα αντικείμενα του κλάδου μας, το Ινστιτούτο Ερευνών της ΓΣΕΒΕΕ υλοποίησε με θέμα «Οικονομικές συνέπειες της ενδεχόμενης κατάργησης του Ειδικού Φόρου Πολυτελείας στον κλάδο της αργυροχρυσοχοΐας», στην οποία εξετάζονται μεταξύ άλλων, οι συνέπειες στην κατανάλωση και τα φορολογικά έσοδα από την ενδεχόμενη κατάργηση του ειδικού φόρου πολυτελείας στα κοσμήματα και τα ρολόγια.

Τα αποτελέσματα της έρευνας απεστάλησαν στους προέδρους των Συλλόγων της ΠΟΒΑΚΩ.

Τα συμπεράσματα της μελέτης

Στα συμπεράσματα της μελέτης επισημαίνεται ότι «ο ειδικός φόρος πολυτελείας επιβάλλεται, ανάμεσα σε άλλα είδη, σε συγκεκριμένες περιπτώσεις κοσμημάτων και ρολογιών. Τα στοιχεία που αφορούν τα φορολογικά έσοδα που προέρχονται από αυτόν τον φόρο και δημοσιεύονται από το Υπουργείο Οικονομικών είναι συγκεντρωτικά και αφορούν όλα τα είδη στα οποία επιβάλλεται ο εν λόγω φόρος. Συνεπώς, γίνεται εκτίμηση του ποσού των εισπραχθέντων φόρων που αφορούν τα υπό εξέταση κοσμήματα και ρολόγια, διακριτά για τον ειδικό φόρο πολυτελείας και τον ΦΠΑ. Τα συνολικά έσοδα υπολογίζονται για το 2019, την πιο πρόσφατη χρονιά για την οποία υπάρχουν διαθέσιμα δεδομένα στο πλαίσιο μιας κανονικότητας απαλλαγμένης από τις συνέπειες της πανδημίας του κορονοϊού, και εκτιμώνται στα 99.911,03 χιλ. €, τα οποία επιμερίζονται σε 99.303,29 χιλ. € έσοδα από τον ΦΠΑ και 607,74 χιλ. €. έσοδα από τον ειδικό φόρο κατανάλωσης. Στη συνέχεια, μελετώνται οι συνέπειες που θα είχε η κατάργηση του φόρου πολυτελείας στα φορολογικά έσοδα, λαμβάνοντας υπόψη τις περιπτώσεις της διαφορετικής επίδρασης αυτής της κατάργησης ανάλογα με την ελαστικότητα ζήτησης των χρυσών κοσμημάτων, όπως αυτή καταγράφεται στη διεθνή βιβλιογραφία.

Η μέτρηση της επίδρασης μιας αρκετά ανελαστικής ζήτησης, της τάξης του 0,5, στην κατανάλωση οδηγεί σε μείωση των φορολογικών εσόδων κατά 111,23 χιλ. €. Ωστόσο, αυτή είναι η λιγότερο πιθανή περίπτωση με βάση την οικονομική θεωρία, καθώς και η μόνη που καταλήγει σε ένα αρνητικό αποτέλεσμα. Οι υπολογισμοί που αφορούν τη λιγότερο ανελαστική ζήτηση του 0,8, τη ζήτηση μοναδιαίας ελαστικότητας, και την ελαστική ζήτηση της τάξης του 1,6, καταλήγουν σε αύξηση των φορολογικών εσόδων από τον ΦΠΑ κατά 186,68 χιλ. €, 385,29 χιλ. € και 981,11 χιλ. €, αντίστοιχα. Τα προαναφερθέντα αποτελέσματα επαληθεύονται και υπό την υπόθεση ότι το ποσοστό των πωλήσεων στα είδη που υπόκεινται στον φόρο πολυτελείας ανέρχεται στο 20% και 30% του τζίρου του λιανικού εμπορίου κοσμημάτων και ρολογιών. Συγκεκριμένα, ο φόρος πολυτελείας υπολογίζεται στα 1.215,49 χιλ. € και στα 1.823,23 χιλ. € για τα ποσοστά 20% και 30% αντίστοιχα, ενώ η αύξηση από τα έσοδα στον ΦΠΑ υπερκαλύπτει την απώλεια φορολογικών εσόδων από τον φόρο πολυτελείας, όταν η ελαστικότητα ζήτησης είναι ίση με 0,8 (373,36 χιλ. € για ποσοστό ίσο με 20% και 560,05 χιλ. €).

Κατ' επέκταση, το πλεόνασμα των φορολογικών εσόδων από την κατάργηση του φόρου πολυτελείας για το 2019 υπό την υπόθεση ότι το 20% των πωλήσεων της λιανικής θα υπόκειντο σε φόρο πολυτελείας είναι 770,58 χιλ. € για μοναδιαία ελαστικότητα ζήτησης και 1.962,22 χιλ. € για ελαστικότητα ζήτησης ίση με 1,6. Τα αντίστοιχα ποσά για την υπόθεση του 30% είναι 1.155,87 χιλ. € και 2.943,33 χιλ. €. Η απώλεια εσόδων, όταν η ελαστικότητα ζήτησης είναι στην ακραία ανελαστική εκδοχή της, δηλαδή στο 0,5, είναι 222,45 χιλ. € και 333,68 χιλ. €, αντίστοιχα. Παρότι δεν έχει μετρηθεί η ελαστικότητα ζήτησης των χρυσών κοσμημάτων στην Ελλάδα, και γι' αυτό υπολογίζεται το πιθανό αποτέλεσμα σε κάθε περίπτωση, κρίνεται πιθανότερο η ζήτηση να είναι τουλάχιστον μοναδιαία, όπως είχε υπολογιστεί για τη γείτονα χώρα, την Ιταλία (Batchelor και Gulley, 1995). Με βάση αυτά τα δεδομένα, γίνεται σαφές ότι η κατάργηση του ειδικού φόρου πολυτελείας στα κοσμήματα και τα ρολόγια θα μπορούσε να ενισχύσει τα συνολικά φορολογικά έσοδα

Στο κυνήγι του χρυσού οι Έλληνες μετά το ράλι στην τιμή της χρυσής λίρας - Πόσο έχει αυξηθεί



Με την τιμή του χρυσού να έχει ξεπεράσει κάθε ιστορικό προηγούμενο η παραδοσιακή για πολλούς Έλληνες, επένδυση σε χρυσές λίρες, καθίσταται ολοένα και πιο αποδοτική, γεγονός που πιστοποιείται από τις αυξημένες συναλλαγές που πραγματοποιούνται με αυτές.

Από την αρχή του έτους μέχρι και το τέλος Σεπτεμβρίου στην Τράπεζα της Ελλάδος είχαν ρευστοποιηθεί συνολικά 35.972 χρυσές λίρες ενώ είχαν αγοραστεί 4.662 κομμάτια.

Την εβδομάδα που μας πέρασε η τιμή του χρυσού έφθασε σε νέο ιστορικό ρεκόρ καθώς η ουγγιά ξεπέρασε για πρώτη φορά τα 2.700 δολάρια. Η εξέλιξη αυτή αποδίδεται κατά κύριο λόγο στην κλιμάκωση των συγκρούσεων στη Μέση Ανατολή σε συνδυασμό με τις επερχόμενες εκλογές στις ΗΠΑ. Όμως, ανεξάρτητα από τα γεγονότα αυτά, η τάση της τιμής του χρυσού τα τελευταία χρόνια ήταν έντονα ανοδική. Μόνο από την αρχή του έτους η τιμή του έχει αυξηθεί κατά 30% - από τις υψηλότερες αποδόσεις μεταξύ των άλλων εμπορευμάτων - ενώ αρκετοί αναλυτές εκτιμούν ότι τους επόμενους 12 μήνες θα έχει ξεπεράσει τα 2.900 δολάρια η ουγγιά.

Αναπόφευκτα το ράλι του χρυσού συμπαρασύρει και την τιμή της χρυσής λίρας. Την Παρασκευή η επίσημη τιμή της Χρυσής Λίρας που δίνει η Τράπεζα της Ελλάδος είχε φθάσει στα 567,98 για αγορά και στα 678,02 ευρώ για την πώλησή της. Η μεγάλη απόκλιση μεταξύ της πρώτης τιμής, η οποία είναι αυτή που μπορεί κάποιος να ρευστοποιήσει τις λίρες που διαθέτει, και της δεύτερης, η οποία είναι η τιμή στην οποία μπορεί να τις προμηθευτεί από την ΤτΕ, αποτελεί ένα διαχρονικά αμφιλεγόμενο ζήτημα.

Από την αρχή του έτους πάντως η τιμή της χρυσής λίρας έχει αυξηθεί κατά περίπου 34% (Η τιμή αγοράς στο τέλος του 2023 ήταν 425,10 ευρώ και πώλησης 512,25). Συνεπώς η απόδοση για την συγκεκριμένη επένδυση αγγίζει το 11%. (δηλαδή για κάποιον που είχε αγοράσει τότε χρυσές λίρες τις οποίες πωλεί σήμερα).

Αντίστοιχα στη διετία (22μήνες) η τιμή της χρυσής λίρας έχει αυξηθεί κατά 46,6% (τιμή αγοράς 387,69 και πώλησης 467,24 ευρώ) Επομένως η απόδοση μεταξύ 2023 -2024 φθάνει το 21,5%.

Η Τράπεζα της Ελλάδος για να εξυπηρετήσει καλύτερα την αυξημένη ζήτηση που υπάρχει θα δέχεται άμεσες μεταφορές πίστωσης για την πώληση στο κοινό χρυσών λιρών Αγγλίας. Ειδικότερα, το κοινό θα μπορεί να εκτελεί άμεση μεταφορά πίστωσης από λογαριασμό που τηρείται σε Πάροχο Υπηρεσιών Πληρωμών που εδρεύει στον Ενιαίο Χώρο Πληρωμών σε Ευρώ (Single Euro Payments Area - SEPA) για συναλλαγές έως 100.000 ευρώ.

Επισημαίνεται ότι, για την αγοραπωλησία χρυσών λιρών, η χρήση μετρητών επιτρέπεται με όριο συναλλαγής 500 ευρώ, ενώ για τη διάθεση κερμάτων ευρώ ισχύουν τα αναφερόμενα στον ιστοχώρο της Τράπεζας της Ελλάδος.

Όσον αφορά στη διαδικασία ταυτοποίησης του πελάτη εφαρμόζονται τα προβλεπόμενα που επιβάλλει το νομοθετικό πλαίσιο πρόληψης της νομιμοποίησης εσόδων από παράνομες δραστηριότητες και χρηματοδότησης της τρομοκρατίας.

Πώς μπορείτε να αποκτήσετε λίρες από την ΤτΕ με το νέο σύστημα άμεσων πληρωμών

1. Τι είναι η άμεση πληρωμή (instant payment);

Η άμεση πληρωμή είναι μεταφορά πίστωσης που καθιστά διαθέσιμο το ποσό μιας εντολής πληρωμής, μ στον λογαριασμό του δικαιούχου, εντός 10 ημερών οποιαδήποτε στιγμή (Η αποδοχή άμεσων πληρωμών αφορά στη μεταφορά χρημάτων από τον λογαριασμό του πληρωτή (IBAN εντολέα) στον λογαριασμό της Τράπεζας της Ελλάδος (IBAN δικαιούχου).

2. Ποιος ο ρόλος της Τράπεζας της Ελλάδος στις άμεσες πληρωμές;

Η Τράπεζα της Ελλάδος έχει θέσει ως προτεραιότητα την πλήρη υιοθέτηση των άμεσων πληρωμών από την ελληνική αγορά.

Τον Οκτώβριο του 2024, η Τράπεζα της Ελλάδος πρωτοπορεί και στο περιβάλλον συναλλακτικής τραπεζικής αφού εισάγει τις άμεσες πληρωμές για τις συναλλαγές πελατών της. Για πρώτη φορά προσφέρεται στην Ελλάδα η αποδοχή των άμεσων πληρωμών στο σημείο συναλλαγής με όριο τις 100.000 ευρώ.

3. Ποιες συναλλαγές αφορά η χρήση των άμεσων πληρωμών;

Η δυνατότητα χρήσης των άμεσων πληρωμών αφορά στην πώληση χρυσών λιρών Αγγλίας, συλλεκτικών νομισμάτων και αναμνηστικών κερμάτων καθώς και στη διάθεση κερμάτων ευρώ.

4. Πώς εκκινείται μια άμεση πληρωμή στα ταμεία της Τράπεζας της Ελλάδος;

Η εκκίνηση μιας άμεσης μεταφοράς πίστωσης από τον εντολέα αποτελεί μια απλή διαδικασία. Πραγματοποιείται μέσω των εφαρμογών ηλεκτρονικής τραπεζικής που διατίθενται από τους Παρόχους Υπηρεσιών Πληρωμών.

5. Πού μπορούμε να βρούμε τους IBANs της Τράπεζας της Ελλάδος ή/και τους κωδικούς QR;

Οι IBANs και οι αντίστοιχοι κωδικοί QR θα είναι διαθέσιμοι σε εμφανή σημεία στα ταμεία της Τράπεζας της Ελλάδος.

6. Τι αλλάζει όσον αφορά στην ταυτοποίηση του πελάτη;

Όσον αφορά τη διαδικασία ταυτοποίησης του πελάτη, συνεχίζουν να ισχύουν όσα προβλέπονται από το νομοθετικό πλαίσιο πρόληψης της νομιμοποίησης εσόδων από παράνομες δραστηριότητες και χρηματοδότησης της τρομοκρατίας.

7. Τι θα συμβεί στην περίπτωση αποστολής λανθασμένου ποσού;

Σε αυτή την περίπτωση διακρίνονται 2 περιπτώσεις:

A. Το ποσό είναι μικρότερο από το σωστό

Η συναλλαγή θεωρείται έγκυρη και ο πελάτης πρέπει να συμπληρώσει το υπόλοιπο με νέα άμεση πληρωμή (χρησιμοποιείται η ίδια αιτιολογία)

B. Το ποσό είναι μεγαλύτερο από το σωστό

Η συναλλαγή θεωρείται άκυρη και ο πελάτης προχωρεί σε νέα άμεση πληρωμή ολόκληρου του σωστού ποσού

Πηγή: ΑΠΕ

Επιμέλεια κειμένων Λίνα Τσιρέκα (tsirekalina@yahoo.com)

